AUSGABE 31 | MEHR UNTER LEHRE-FUER-LEHRE.DE



# ARBEITSHILFE PUNKT-ABFRAGE

DIREKT ANWENDBARE IDEEN FÜR LEHRENDE. GEEIGNET FÜR ONLINE- UND PRÄSENZPHASEN.



METHODE FÜR 20-30 STUDIERENDE.

## **PUNKT-ABFRAGE**

Zeitbedarf: 5-10 Minuten.

Punkt-Abfrage dient dazu, die Studierendenschaft zu aktivieren, indem sie Themen priorisiert (z.B. Meinungen, Ideen, Lösungen). Lehrende wählen dafür Themenbereiche oder Fragestellungen aus, die sie künftig intensiver bearbeiten möchten. Lehrende geben je nach Menge der ausgewählten Themen oder Fragen (Klebe-)Punkte zur freien Verteilung aus. Studierende setzen diese (Klebe-)Punkte frei nach ihren Vorlieben zu den für sie interessanten Themen oder Fragen. Hierbei geht es darum, ein schnelles Meinungsbild einzuholen. Für Online-Feedback-Runden eignen sich Live-Abstimmungssysteme und Online-Fragen-Boards. Beispielsweise ermöglicht frag.jetzt ein anonymes Sammeln, Bewerten und Beantworten von Fragen. Auch mit ILIAS-Abstimmungen kann eine gemeinsame Themenfindung erfolgen. Solche Abstimmungssysteme ermöglichen es, Fragen an die Studierendenschaft zu stellen und die Ergebnisse ggf. als Diagramm zu visualisieren.

#### Einsatzszenarien:

- Seminar, Tutorium, Vorlesung
- Feedback
- Abstimmung
- Themensammlung

#### Durchführung:

- 1. Themen, Fragen auswählen
- 2. Abstimmungsphase
- 3. Auswertung
- 4. ggf. Ergebnisse visualisieren

#### Vorteile:

- · Lehrende erhalten ein schnelles Feedback
- Lehrende erhalten die Möglichkeit ihre Ideen einordnen zu lassen
- Studierende können ihre Meinungen sammeln
- Studierende können sich kritisch mit neuen Themen und Fragen auseinandersetzen

### **VARIANTEN**

- Kombinieren Sie Punkt-Abfragen mit anderen Methoden (z.B. Kartenabfrage, Zuruffrage)
- Nutzen Sie Punkt-Abfragen zur Ermittlung von Vor- und Nachteilen
- Nutzen Sie Punkt-Abfragen immer dann, wenn Sie eine Gegenüberstellung erreichen wollen
- Nutzen Sie neben (Klebe-)Punkten alternativ auch Klebezettel, Kreppband, Magnete oder lassen Sie Punkte einfach malen (z.B. Tafel, Flipchart, Poster)

#### **UNSER TIPP**

Einen Vergleich verschiedener Tools nimmt das Zentrum für multimediales Lehren und Lernen (LLZ) an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg im Rahmen eines Wiki vor: <u>wiki.llz.uni-halle.de/Portal:Tools</u>

#### **QUELLEN**

Böddicker, Natalie/ Hanna Hauch/Anna Hinzer/Matthias Hofer/Nicolas Karsten/Arsalan Khan et al. (2016): Methodensammlung. Für Dozierende der Heinrich-Heine-Universität, Düsseldorf, Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, S. 7, 24f.; URL https://www.uni-

duesseldorf.de/home/fileadmin/redaktion/Lehre/Hochschuldidaktik/Downloads/Methodenbuch\_Stand15121 6.pdf (8.2.2021).

Dübbelde, Gabi (2017): Aktivierende Methoden für Seminare und Übungen. Methodenkoffer, Gießen, Justus-Liebig-Universität Gießen, S. 2; URL https://www.uni-

giessen.de/fbz/zentren/zfbk/didaktik/informationen/downloads/lehreinsteiger-1/methodenkoffer-seminare (8.2.2021).

Reich, Kersten (2017): Unterrichtsmethoden im konstruktiven und systemischen Methodenpool. Lehren, Lernen, Methoden für alle Bereiche didaktischen Handelns, Köln, Universität zu Köln, URL http://methodenpool.uni-koeln.de/ (8.2.2021).

Ritter-Mamczek, Bettina (2013): 50 Didaktische Methoden – für jede Veranstaltung, Düsseldorf, Splendid Akademie GbR, S. 4; URL https://www.yumpu.com/de/document/read/25944298/methodensammlung-fachhochschule-da-1-4-sseldorf (8.2.2021).

Ulrich, Immanuel (2016): Gute Lehre in der Hochschule. Praxistipps zur Planung und Gestaltung von Lehrveranstaltungen, Springer Fachmedien Wiesbaden, Wiesbaden, S. 229f.

#### Information:

Die Inhalte dieser Arbeitshilfe wurden aus bereits vorhandenen Konzepten und Methoden der Lehre an deutschen Hochschulen zusammengetragen und für die mobile Nutzung auf allen digitalen Endgeräten aufbereitet. Für die Inhalte sind die jeweiligen Autor.innen verantwortlich.

Diese Arbeitshilfe bietet lediglich eine Informationsquelle, um einen Überblick über die vielfältigen Lehrmethoden für Online- und Präsenzphasen zu erhalten. Die Zusammenstellung erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit oder rechtlich abschließende Verbindlichkeit, sondern dient einer ersten Orientierung. Bitte beachten Sie bei allen Fremdmaterialien und Online-Szenarien die gesetzlichen Regelungen des Urheberrechts, um Ihre Lehrveranstaltung rechtssicher zu gestalten.

In dieser Arbeitshilfe verwendete Bilder und Fotos kommen aus den Bilddatenbanken Canva (canva.com). Die Bilder und Fotos dürfen weder kopiert noch in irgendeiner anderen Weise von Dritten vervielfältigt werden. Für eine detaillierte Quellenangabe der Bildnachweise besuchen Sie bitte: lehre-fuer-lehre.de/impressum. Für weitere Fragen und Anregungen schreiben Sie uns an: institut@hof.uni-halle.de